KUKY V KONÍRNĚ aneb NOE 20

Poslední letošní výstavou v lipenské galerii Konírna je expozice s názvem NOE 20. Koná se u příležitosti 20. výročí úspěšného výrobce textilních hraček, firmy Noe s.r.o. z Lipníka nad Bečvou.

Kdo by neznal skřítka Františka, kosa Oskara nebo žížalu Jůlii? Vždyť tyto postavičky oblíbeného dětského televizního pořadu okouzlují již několikátou generaci dětí. Málokdo však ví, že jejich „textilní forma existence“ vznikla ve firmě Noe s.r.o. v Lipníku nad Bečvou. Stejně tak stovky bratříčků populárního filmového medvídka Kukyho vznikají v šikovných rukách švadlen společnosti Noe.

A zdaleka nejen výroba těchto postaviček je náplní bohaté činnosti firmy s dvacetiletou tradicí. V pestré produktové řadě najdeme třeba potahy na kliky, dále pohádkové, profesní a karnevalové kostýmy a převleky, pohádkové čepičky, kojenecké hračky, sítě a dekorace, kapsáře, polštáře, prstové maňásky, pomůcky pro dopravní výchovu a mnoho dalších výrobků. Firma Noe je také autorem výtvarného pojetí i samotné realizace mnoha maskotů od formy maňáska po kompletní kostým. Za všechny jmenujme naši lipovou vílu Tilinku, skřítka Veselíčka, vodníka Jezerníčka, Kaštánka, Jožina z bažin nebo jógové hračky Jogi a Salambu, které získaly prestižní titul Správná hračka od poroty složené ze zástupců Asociace předškolní výchovy, Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy a Unie výtvarných umělců.

V Noe sází na tradici: v nabídce najdete sady maňásků ke klasickým českým pohádkám (O perníkové chaloupce, O veliké řepě, O červené Karkulce atd). A v Noe také pohotově drží krok s dobou: nejžhavějším hitem je postavička robůtka Josefa. ***„Je to hlavní hrdina nejúspěšnější světově proslavené české počítačové hry Machinarium. Autorem hry je Jakub Dvorský, který je mimo jiné také výtvarníkem filmu režiséra Jana Svěráka Kuky se vrací,“*** vysvětluje Ing. Vladimír Beckert, ředitel firmy. Společně se svou manželkou Martinou založili společnost Noe v roce 1993.

Od samého začátku bylo jejich snahou nabídnout netradiční textilní hračky, které jsou nejen esteticky zajímavé, ale mají i hodnotu didaktickou. Proto se zaměřili zejména na výrobu maňásků a prstových maňásků, které umožňují aktivní zapojení dětí do hry a dramatizaci pohádek. Specifické postavení v sortimentu Noe zaujímají licenční postavičky: již od roku 1995 ve spolupráci s Dádou Patrasovou vyrábí žížalu Jůlii a později i její kamarády kosa Oskara a kosici Kláru. Od roku 2000 dodává firma Noe s.r.o. na základě licence ČT skřítka Františka, ke kterému se později přidala i neméně populární Fanynka. Hračky pro kojence, kteří tak rádi vše zajímavé a nové ihned testují svými prvními zoubky, splňují i nejpřísnější požadavky na zdravotní nezávadnost. Pro mateřské školy – ale nejen pro ně – je určena nabídka molitanových stavebnic, které mají nezaměnitelný design a dají se využít jak pro hry, tak i pro tělocvik. Společnost Noe dodává své výrobky jak na tuzemský trh, tak i úspěšně exportuje do celého světa. Všechny hračky firmy Noe s.r.o. odpovídají evropským normám a byly certifikovány renomovanými zkušebními ústavy. Od roku 2012 jsou výrobky Noe nositelem certifikátu „HANÁ regionální produkt“. A co je neméně důležité – mnoha cenami ověnčené výrobky firmy Noe s.r.o. se vyznačují vysokou estetickou hodnotou, laskavým výtvarným pojetím a vkusným zpracováním. Děti pozitivně motivují a rozvíjejí jejich výtvarné cítění správným směrem. Dá se tedy říci, že **tak, jako biblický Noe zachránil zvířátka před potopou, tak lipenská firma Noe zachraňuje českou hračku.**

Výstava NOE 20 v přízemí galerie Konírna i v prostoru Na Patře představuje výrobky i historii firmy, nabízí také interaktivní koutek pro ty, co si rádi hrají, fotokoutek s možností zapůjčení dětských kostýmů a další zajímavosti. Výtvarnicí výstavy je MgA. Alena Goršanová. Přímo na výstavě je možno v této době předvánoční zakoupit výrobky z bohaté nabídky firmy Noe s.r.o.

Slavnostní vernisáž výstavy NOE 20 se uskutečnila ve čtvrtek 24. října 2013 v 16 hodin v galerii Konírna. Děti z mateřské školky Na Zelince při vernisáži představily na „předváděcím molu“ profesní a pohádkové kostýmy, které vyrábí společnost Noe. Hudebním hostem vernisáže byla kapela Od neděle, jejímž členem je také ředitel firmy Vladimír Beckert.

Animace Aleny Goršanové ZDE
Plakát ZDE
Jak se šije Kuky v Noe očima režiséra Jana Svěráka ZDE
Fotografie z instalace výstavy ZDE

www.noe.cz